

LUISA TODI FÓRUM MUNICIPAL

"Era uma vez o Fórum..."

VISITAS
"CRIATIVAMENTE"
GUIADAS

ART
FUS
ION

ATIVIDADES ARTÍSTICAS-EDUCATIVAS

2025_2026

LUISA TODI
FÓRUM MUNICIPAL

SETUBAL
MUNICÍPIO PARTICIPATIVO

dgARTES DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES

tcp

1) “BRINCAR é o novo APRENDER”

Educar através da Cultura é ensinar a explorar, visualizar, interpretar, perceber e compreender o mundo.

Afinal... “Brincar” é a nova forma de “Aprender”!

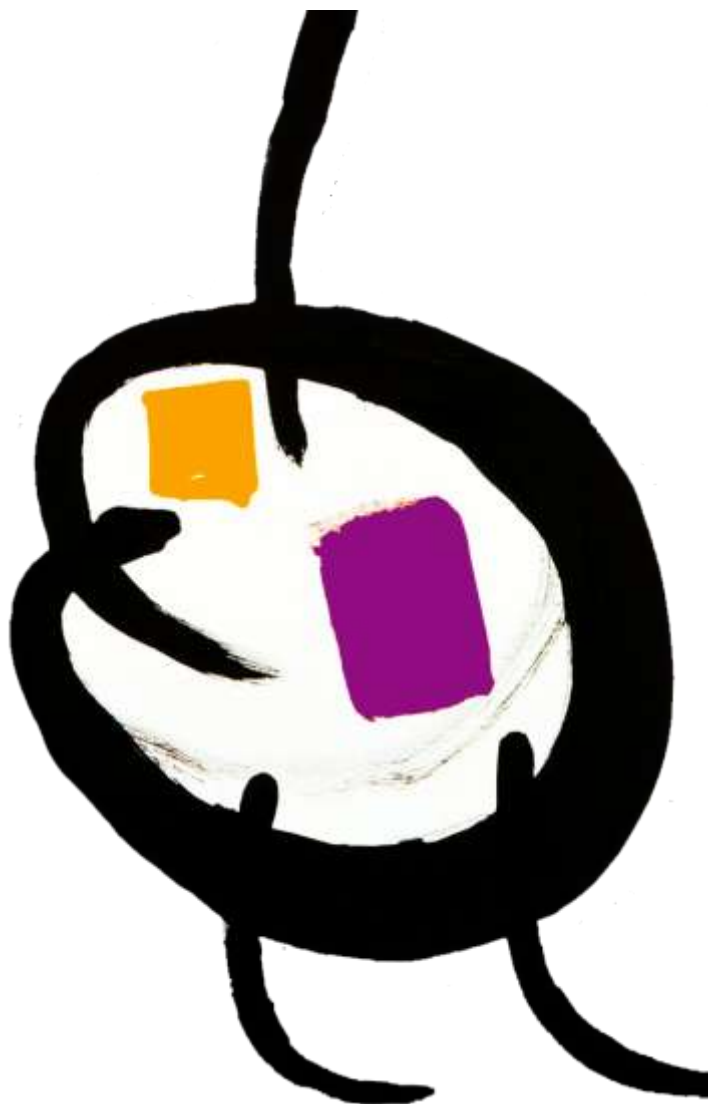
O **Fórum Municipal Luísa Todi** — que honra a artista conhecida como “**a cantora de todos os séculos**” — é muito mais do que um espaço cultural: é o verdadeiro **coração pulsante da cidade**.

A sua imponência nasce da harmonia entre a arquitetura histórica e o nome que carrega, dois legados que se entrelaçam para dar alma a este lugar único e inspirador.

Aberto à comunidade, este espaço convida à descoberta, promove o acesso à arte e à cultura, e cultiva o amor pelo conhecimento — para todos, de todas as idades.



2) “ERA UMA VEZ O FÓRUM” - Projeto EDUCATIVO-ARTÍSTICO-INCLUSIVO



A nossa proposta é reinventar o espaço de forma criativa e lúdica, transformando-o num lugar de descoberta e imaginação.

OS NOSSOS OBJETIVOS:

- Romper com os contextos educativos tradicionais, promovendo a interatividade e a criatividade como motores para despertar a curiosidade e o desejo de aprender mais.
- Desenvolver atividades diversificadas e alinhadas com os interesses das crianças, respondendo de forma concreta à nossa missão: “Brincar – Explorar – Aprender”.
- Criar um ambiente estimulante e cheio de possibilidades, com recursos educativos e criativos que proporcionem experiências verdadeiramente significativas.
- Construir um programa inclusivo e adaptado, que respeite as necessidades e características de cada faixa etária e de cada criança, garantindo o acesso equitativo a esta vivência enriquecedora.

3) “Era uma vez o Fórum...”

3.1) ERA UMA VEZ O FÓRUM

3.2) VISITA GUIADA

3.3) CAMARIM ARTFUSION

3.4) ARTES CRIATIVAS

3.1) ERA UMA VEZ O FÓRUM

Esta “viagem” ao Fórum Municipal permitirá uma experiência única e superdivertida.

Para além de uma base teórica, que servirá como introdução ao espaço físico e histórico, pretende-se ainda a realização de jogos criativos e dinâmicas de equipa, para complementar esta primeira parte da “Visita”!

Inconscientemente, as crianças fazem parte, jogam, exploram, aprendendo de forma intuitiva e criativa!



3.2) VISITA GUIADA

Vamos explorar o Fórum: foyers, camarins, sub-palco, armazém, fosso de orquestra, backstage e a régie.

Todos os lugares que são importantes e se escondem por detrás da cortina deste grande palco do Auditório Municipal Luísa Todí.



3.3) CAMARIM ARTFUSION

Os participantes são convidados a explorar livremente o Camarim Artfusion – todo um espaço de caracterização, que permitirá dar largas à imaginação e criar muitas personagens!

Os alunos entram em contacto, de uma forma divertida, com o Universo das Artes Performativas.

Queremos permitir uma descoberta do Palco, enquanto espaço performativo e de “Magia”, possibilitador de uma experiência única que cruza som, imagem e movimento.

De uma forma artística e simples, cada criança torna-se protagonista-artista no nosso Palco.



3.4) ARTES CRIATIVAS

ARTES CRIATIVAS – Artes Plásticas - Instalação Artística
Introdução ao Artista “JOAN MIRÓ”.

Os participantes serão convidados a criar
“peças artísticas” inspiradas em Joan Miró.

As criações farão parte de uma Instalação/Exposição – que vai “nascendo”, “crescendo” e “criando”, visita a visita, para no fim se transformar numa “exposição/instalação de arte” realizada pelos nossos visitantes.



4) “ERA UMA VEZ O FÓRUM” - INFORMAÇÕES GERAIS



PÚBLICO ALVO e PROGRAMAS	Programa 1 (P1): Pré-Escolar - 5 anos Programa 2 (P2): 1º Ciclo - 1º, 2º, 3º e 4º anos Programa 3 (P3): 2º Ciclo - 5º e 6º anos		
IDADES	5 - 12 (Anos de Idade)		
NR PARTICIPANTES	1 TURMA POR SESSÃO		
HORÁRIOS DISPONÍVEIS PARA MARCAÇÃO DE VISITAS:			
Sessão MANHÃ	10.00-12:30	Sessão TARDE	14h00-16:30
INSCRIÇÕES	GOOGLE FORMS		
OBSERVAÇÕES	O programa poderá ser sujeito a alterações, tentando sempre garantir a melhor interação e resposta com os participantes. O programa dependerá da faixa etária, das características do grupo e dos seus requisitos. *Programa reduzido e adaptado ao Pré-Escolar.		

5) “ERA UMA VEZ O FÓRUM” - PLANO DE ATIVIDADES

PARTE	NR	ACÇÃO	DESCRIÇÃO
PARTE I	1	CHECK IN	- Receção dos Alunos / Briefing
	2	INTRODUÇÃO	POWER POINT - História do Edifício - Biografia Luísa Todi - Fórum Municipal Luísa Todi
	3	JOGOS DE EQUIPA	- Universo pedagógico a explorar de acordo com os conteúdos partilhados anteriormente - Quizz Equipas - Jogo Equipas
- PAUSA PARA LANCHE -			
PARTE II	4	MINI TOUR	- Mini Tour pelos espaços do Fórum
	5	CAMARIM ARTFUSION	- Espaço Camarim Artfusion- para exploração livre de adereços e guarda roupa
PARTE III	6	DESFILE EM PALCO	- Desfile em Palco das Personagens criadas em Camarim
	7	ARTES CRIATIVAS	- Joan Miró - Artes Plásticas / Instalação Artística - “Miró Lab”
	8	CERTIFICADOS	- Entrega de Certificados aos Alunos, Professores e Escola



6) “ERA UMA VEZ O FÓRUM...” - A EQUIPA ARTFUSION

Nascemos em Macau, em 2014 e em Portugal em 2018, e estamos atualmente sediados em Grândola, onde o nosso Centro de Atividades Artísticas desenvolve diversas atividades lúdicas, terapêuticas, recreativas e performativas, todas elas aliadas ao Universo das Artes.



LAURA NYÖGÉRI

- * Fundadora Macau-Portugal Artfusion
- * Diretora Artística
- * Coordenadora de Projetos Educativos e Artísticos
- * Diretora Produção
- * Artista
- * Professora\Monitora
- * Sócia Gerente da empresa: ARTE AO QUADRADO
- Centro de Atividades Artísticas ARTFUSION



SIMÃO LOBATO

- * Coreógrafo
- * Bailarino
- * Direção Artística
- * Direção de Produção
- * Professor\Monitor
- * Sócio Gerente da empresa: ARTE AO QUADRADO
- Centro de Atividades Artísticas ARTFUSION

METODOLOGIA ARTFUSION



O Artfusion foi reconhecido pela sua Missão e Valores, pelo seu Currículo e pela sua parceria com Artistas e Grupos Internacionais, como "METODOLOGIA ARTFUSION"!

A nossa marca ARTFUSION está registada internacionalmente (em protocolo com o Chicago Children's Museum, The Children's Museum of Indianapolis, e o Brooklyn Children's Museum), desde 2017.

A criação e implementação dos nossos projetos artísticos, educativos e inclusivos, torna-nos únicos naquilo que desenvolvemos e na forma como o fazemos.

- METODOLOGIA ARTFUSION - Porque NÃO BASTA CRESCER É PRECISO EVOLUIR!

Arte, Amor, Igualdade, Liberdade, Cultura, Inclusão, Solidariedade, Respeito, Amizade...CRIATIVIDADE♡

7) “ERA UMA VEZ O FÓRUM” - CONTACTOS E INSCRIÇÃO

Este projeto surge através de um convite do Fórum Municipal Luísa Todi ao Artfusion.

Um desafio aceite desde logo, com a ambição de juntos abrirmos (mais) portas a um universo infinito de projetos educativos, artísticos, criativos e inclusivos; na e para a comunidade.

- Para **formalização da inscrição**, deverão utilizar o **LINK do Google Forms**, e preencher toda a informação requisitada.
- Depois de submetido o formulário receberão um email e serão contactados pelo Artfusion para confirmação e validação da inscrição.
- Estamos inteiramente ao vosso dispor para qualquer esclarecimento, através dos contactos abaixo indicados.

ARTE AO QUADRADO – ARTFUSION

DIREÇÃO: LAURA NYÖGÉRI

msha.ke/macauportugalartfusion/

<https://www.facebook.com/artfusion.macao>

Rua. D.Jorge Castro, NR38A COM, Bairro da Esperança.
7570-237 GRÂNDOLA

Telm.: +(351) 965 720 521 / +(351) 964 883 430

portugalartfusion@gmail.com



FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI

DIREÇÃO: PATRÍCIA MAUTE

www.forumluisatodi.pt

www.facebook.com/ForumMunicipalLuisaTodi

Av. Luísa Todi, 612900-459 SETÚBAL

Tel.: +(351) 265 522 127

bilheteira.fmlt@mun-setubal.pt

fmlt@mun-setubal.pt



8) “ERA UMA VEZ O FÓRUM – QR CODE...”

PARA ACEDER A MAIS INFORMAÇÕES E À NOSSA FICHA DE INSCRIÇÃO RELATIVA ÀS VISITAS DE ESTUDO “ERA UMA VEZ O FÓRUM”, BASTA FAZER SCAN E SERÁ DIRECIONADO PARA O NOSSO GOOGLE FORMS.



**OBRIGADA E ATÉ BREVE!!
ESPERAMOS POR VOCÊS!!**

